



Super Action 80 Série II

saxophone alto mib



L'alto "Super Action 80 Série II" est sans aucun doute le plus populaire des saxophones Alto professionnels joués dans le monde.

Un son ouvert, harmoniquement très riche et un excellent pouvoir de projection en font un instrument particulièrement polyvalent.

La puissance de sa sonorité et sa dynamique étendue lui réservent une place de choix dans le classique et le jazz, aussi bien dans le Quatuor qu'en grande formation et dans les orchestres d'harmonie. Son mécanisme particulièrement équilibré offre une grande précision de jeu.

Alto "Super Action 80 Série II", l'intégrale du souffle...

Autre version disponible :

- alto "Super Action 80 Série II" avec clé d'harmonique.

- Tonalité : Mib.
- Tessiture : Fa# aigu.
- Support pouce : réglable, en matière synthétique.
- Tampons cuir, résonateur métal.
- Finitions : verni, verni gravé, argenté, argenté gravé.
En option : noir, brossé, plaqué or.
- Bec Selmer Paris.
- Étui "Light", "Flight" ou "Flightech".

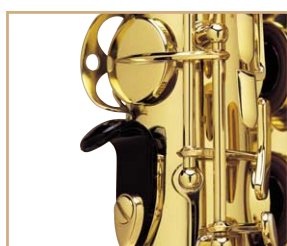
- Bocal optionnel : cuivre rouge.



le clétage : les positionnements des groupes de spatules petit doigt main gauche et main droite assurent une prise en main particulièrement équilibrée.



la clé de Fa# aigu : la forme de la spatule convient à différentes positions de jeu et évite une crispation de la main droite.



le double Fa main gauche : une spatule en forme remplace la nacre traditionnelle. Elle allie confort et efficacité pour l'index main gauche et favorise la technique des harmoniques.

la correspondance Sol/Sol# Sib assure un bon équilibre du réglage main gauche/main droite.

le support pouce : réalisé en matière synthétique, sa forme et son emplacement ont été étudiés pour éviter toute fatigue et tension dans les doigts.



les étuis : trois étuis haut de gamme spécialement conçus pour le saxophone alto Selmer, lui assurent une protection optimale :

- l'étui "Light" Selmer Paris en cordura chiné gris anthracite.
- l'étui "Flight" Selmer Paris en ABS noir, beige ou bordeaux.
- l'étui "Flightech" Selmer Paris en polyéthylène haute résistance recouvert d'une housse en PVC enduit.



les becs

Six séries : "S80", "Soloist", "S90", "Super Session", "Métal Classique" et "Métal Jazz".

Becs Ebonite						Becs Métal		
S80		Soloist	S90		Super Session		Métal classique	Métal jazz
B*	1.50/22.00		170	1.40/22.00				
C	1.60/22.00		180	1.50/22.00			C	1.60/22.00
C*	1.70/22.00	1.70/22.00	190	1.70/22.00			C*	1.70/22.00
C**	1.80/22.00	1.80/22.00	200	1.80/22.00			C**	1.80/22.00
D	1.90/22.00	1.90/22.00			D	1.90/22.00	D	1.90/22.00
E	2.00/22.00	2.00/22.00			E	2.00/22.00	E	2.00/22.00
F	2.20/22.00	2.20/22.00			F	2.20/22.00	F	2.20/22.00
G	2.40/22.00						G	2.40/22.00
H	2.60/22.00							2.40/22.00

ouverture/longueur de table en mm.



les becs de saxophone alto Selmer Paris sont disponibles dans une très large gamme d'ouvertures et de tables, au sein de laquelle chacun peut trouver un équilibre satisfaisant.